

Татьяна П. ЛИПАЙ

Теоретические и практические основы ценностного подхода современного образования

Słowa kluczowe: edukacja, osobowość, wartości, cenione relacje, cenione podejście w edukacji.

Развитие системы образования, так или иначе, связано с соответствующими мировоззренческими установками общества и государства, сменой парадигм воспитания, структурой научного мышления в целом. Главным считалось формирование таких социально-экономических условий общественного развития, при которых деятельность людей объективно основывается на использовании новейших достижений науки, техники и производства.

Ориентация на индустриализацию страны, а затем на развитие научно-технического прогресса обусловила утверждение структурно-функционального подхода к развитию образования. Главной основой здесь выступала подготовка молодежи к выполнению соответствующих трудовых, профессиональных и других функций. А для этого необходимы были, прежде всего, определённые знания, умения и навыки. При этом знания выступали как разновидность информации, рассматриваемой с позиции развития кибернетических систем. Этого настоятельно требовали развивающиеся информационные технологии. Научные технологии определяли характер и содержание образования. Гуманитарный компонент содержания системы образования незаметно был вытеснен научно-техническим. Приоритет отдавался естествознанию: физике, химии, математике, биологии, физиологии.

Научное освоение мира через постижение внешних причинно-следственных связей и закономерностей предопределило прагматическую направленность и конкурентноспособность рационалистических моделей

и концепций преобразования мира. Они становятся основой цивилизационного развития через воплощение в жизнь научно-технических и социальных проектов. Социальная инженерия все больше проникает в сферу образования, становится важнейшей установкой для средств массовой информации. Конструирование социальной общности, определённой соответствующей модели специалиста, позиции личности позволяет образованию рассматривать как социальный заказ, идущий со стороны государства. Инновационная деятельность превращается в единственный и определяющий критерий научно-технического и социального прогресса.

Быстрая материализация научных открытий, в различных технологиях производства не только стимулировала развитие экономики, но и усиливала представление о данном направлении развития, как общецивилизационном. Формирование "человеческих качеств" в данном случае попадает в прямую зависимость от развития техники. Развитие же техники предстает как важнейшая часть развития культуры человечества. Утверждается мнение, что воздействуя на внешнюю природу, "очеловечивая" её, техника в то же время изменяет природу человека, его духовные представления, способности, навыки, опыт, развивающиеся в процессе практической деятельности.

Сама же техника предстает как опредмеченный труд, овеществленные силы знания, осознанное использование законов природы. Она выступает как часть материальной культуры общества, которая обладает известной самостоятельностью развития и с необходимостью вызывает то перевертывание первоначальных отношений и средств труда, то, наоборот, повышает роль самого работника, его знания, квалификации. Глобализация сегодня требует высокий рост профессиональной подготовки и образовательного уровня работника, всестороннего развития его способностей, изменение содержания современного образования, связанного с формированием технократического мировоззрения у каждого индивида. Информация, а не энергия стала основным фактором воспроизводства хозяйственной структуры и её развития. Следовательно, доминирование технологий, сопряженных с производством информационных продуктов в сфере научно-технической инновации стадо гарантией экономического процветания.

Все это потребовало своеобразную интеллектуализацию экономики, значительное расширение творческого начала производственной деятельности. И здесь экономика столкнулась с новой проблемой – проблемой мотивации и индивидуальности, а затем и с проблемой духовности. Эта проблема все более актуализируется по мере того, как творчество становится новым рычагом промышленности. Потребности при этом рассматривались как противоречие между субъектом и объектом,

индивидом и обществом, отношение между людьми, направленное на фактическое или возможное присвоение внешнего материального мира или мира явлений общественного сознания. Для разрешения данного рода противоречий разрабатывались социальные программы и программы онтогенеза индивида, способные выполнять регулятивную функцию, задача которой состоит в поддержании равновесия между структурой потребностей индивида и внешней средой, а так же регулировать взаимосвязь людей друг с другом. Когда равновесие достигнуто, отношение между субъектом и объектом или между различными субъектами, как потребность не воспринимается. Мы не воспринимаем, например, как потребность воздух, воду и т. д. , пока не возникает противоречие между нашим организмом и внешней средой, вызывающее затруднение в дыхании, жажду и т.д.. Равновесие между субъективными потребностями индивида и средой обеспечивается с помощью его активности, принимающей у человека форму целесообразной деятельности и, в частности производственной, деятельности. Считалось, что разрешение противоречия между потребностями индивида и производством есть постоянный процесс, их воспроизведения на новой основе и на новом уровне.

Особая роль отводилась социальным потребностям, родовым свойствам которых является то, что они отражают внешнюю необходимость и внутреннюю предрасположенность в виде особых нейрофизиологических программ. Эти потребности выражаются в соответствующих социальных способах достижения производственных и познавательных целей, в качестве которых выступают общественные отношения и социальные процессы

Примером тому может быть потребность в общении, которая является результатом производственной, познавательной и других видов деятельности, не сводимым ни к самой этой деятельности, ни к конечным ее продуктам, а так же потребность участвовать в управлении производством, творчестве, самоутверждении и т. д. Все эти потребности формируются в результате применения соответствующих средств для достижения тех или иных целей и преобразования этих средств в самостоятельную цель. Участие в управлении, как и общение, не выступает в качестве изначальной цели или самоцели. Оно первоначально всегда является средством организации производственной, учебной и других видов деятельности. Точно так же творчество является для личности лишь средством разрешения теоретических или практических проблем. Будучи такими средствами, они являются одновременно и формой самоутверждения личности в труде. В результате процесс формирования социальных потребностей представлялся как выражение адаптации к изменяющейся среде, своеобразного отражения живым

существом в своих биологических, физиологических, психологических и других структурах объективно необходимых параметров взаимодействия со средой своей жизнедеятельности с целью поддержания установившейся разновидности обмена веществ и воспроизводства жизни в целом. Сами же эти потребности воспринимались как внутренняя необходимость взаимодействия с окружающей средой в зависимости от ее особенностей и изменений в организме, социальной группе и обществе в целом.

Однако представление потребности как результата развития внутренней природы субъекта и соответствующего результата его взаимодействия с окружающей средой отнюдь не способствовали развитию самостоятельности личности ни в системе производства, ни в системе образования. Абсолютизация внешних субъект-объектных отношений неизбежно вела к превращению личности из субъекта культуры, субъекта творчества в объект воздействия извне. Опора же на биологические, естественные предпосылки, выступающие психофизиологической основой активности человека, сама по себе не обеспечивала неразрывную связь с его духовным и социальным развитием. Сознание в данном случае – лишь способ и средство оценки взаимодействия организма, личности, коллектива и общества со средой и друг с другом в ходе удовлетворения своих потребностей. Поскольку деятельность человека по удовлетворению своих потребностей переживается и как акт, относящийся к внутренним свойствам внешней среды, как субъективный образ, отражающий объективное содержание, он выделяет себя из внешнего мира и отражает этот мир целенаправленно, развивает свою волю, подчиняя выбранной цели или предписаниям свыше.

Развитие же сознания происходит в результате развития производственной деятельности и воспроизводства условий удовлетворения потребностей. Оно является необходимым следствием адаптационной деятельности. Поэтому процесс формирования и развития потребностей представлялся в виде цепочки, состоящей из следующих звеньев: "условия – потребности – интересы – цели – решения – планы – организация – стимулы – действие – результаты – новые условия", где "условия – потребность" – объективное явление, "потребность – интересы" – переход объективного в субъективное, "цели-решения – планы – организация – стимулы – действия" – субъективные моменты, "действия-результаты" – переход субъективного в объективное, "результаты – новые условия" – объективное. Считалось, что с новых условий, и соответственно с новых потребностей начинается новый цикл такого же процесса. А повторение ряда циклов образует непрерывный процесс взаимодействия механизма действия и механизма использования общественных законов.

В процессе удовлетворения своих потребностей личность развивает свои способности или физические и психологические свойства,

определяющие большую или меньшую предрасположенность к той или иной деятельности, к тому или иному виду восприятия. Способности выступают в качестве социально заданной возможности образования на биосубстрате функциональных систем для выполнения соответствующих видов деятельности. Тем самым они являются как бы исходным пунктом для формирования новых потребностей личности, представляют собой естественную их основу. По мере исторического развития биологическое в человеке все более подчиняется социальному, одной из сторон проявления которого является психология человека. Так развитие его воли, согласно данному представлению, есть прежде всего результат развития общества. Она выступает как сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целесообразных действий и поступков. Исходным пунктом развития воли выступает здесь необходимость соблюдения норм и принципов общественной жизни. Вместе с прогрессом социальной действительности растет объем и разнообразие социальной информации сконцентрированной в культуре общества, создаются условия для новых решений проблемных ситуаций. Причем каждое из этих решений проявляется в виде опережающих, экстропалирующих моделей человеческого существования в условиях окружающей среды.

В своем отношении к миру, согласно данной концепции, каждый индивид выступает как его создатель, преобразуя природу и общество в своих целях. И образование и воспитание не являются исключением. Они выступают как своеобразная обработка человека человеком, форма их субъект-объектного взаимодействия. Поэтому организация учебно-воспитательной работы в общеобразовательных школах и других учебных заведениях до сих пор в основе обычно имеет психолого-педагогические технологии, как совокупность правил, методов, принципов, навыков, применяемых при обучении учащихся и целенаправленном формировании тех или иных личных качеств. Особое внимание концентрируется здесь на знаниях о методах создания и принципах использования общепедагогических и специальных требований, общей и возрастной психологии, а так же о средствах, методах, принципах анализа и организации педагогической деятельности. Технологические знания здесь являются результатом обобщения практического педагогического опыта и психолого-педагогических представлений об умственных и других способностях человека, которые предстоит развить с помощью дидактических средств воздействия на его психику (ощущения, воображение, внимание, память, мышление и речь). Ставка делается на дидактику, как отрасль педагогической науки, раскрывающей теоретические основы образования и обучения в их наиболее общем виде

и закономерности развития психики, психологические теории обучения и организации учебной деятельности.

В результате здесь как и в системе производства, в качестве основной проблемы выступает проблема творчества и проблема формирования творческой личности педагога и учащегося, их самостоятельности. И эта проблема отнюдь не является локальной, характерной лишь для одной страны или региона. Она имеет всеобщий характер.

Однако становится всё более очевидным, что разрешить проблему творчества за счёт лишь информационных технологий просто невозможно. Начинается эра социальных технологий. Способность к сотрудничеству вовсе не обратна пропорциональна яркости таланта. Она определяется воспитанием и этическими особенностями его обладателя, свойствами коллективов.

Новые идеи, теории и другие инновации нельзя считать открытиями отдельных мыслителей. Они опираются на сложившийся коллективный исторический опыт, который позволяет ответить на вопрос, почему мир воспринимается именно в таком образе, почему используются именно эти "модели мышления".

В данной ситуации наиболее актуальными структурными компонентами идеологии многих промышленных компаний и фирм становится ситуационный подход к управлению, основанный на гибкой системе реагирования на импульсы, поступающие из внешней среды, на формировании хозяйственными организациями совместно разделяемых ценностей. В новых условиях обращение к абстрактным теоретическим схемам системного подхода к управлению, без учета практики реальных корпораций, уже не дают ощутимого эффекта. Без ценностных концепций, без какой-либо - пусть даже минимальной осмысленности цели - индивид ничего достигнуть не сможет. В духовном развитии людей они служат выработке индивидуальной ценностной позиции, а следовательно, умению выбирать ценности-цели и ценности-средства, благодаря этому определяется индивидуальная социально-культурная программа и выбор способов и форм самоутверждения.

В последнее время социальная технологизация все более предстает как процесс оптимизации социального пространства, преодоления его разбалансированности на основе инновационного метода освоения социальной действительности, активного воздействия на развитие социальных систем с использованием социальных технологий /глобальных, внедренческих, обучающих, информационных и др./. Технологизация социального процесса предстает как метод социального управления, с помощью которого данный социальный процесс моделируется как механизм последовательного выполнения операций и процедур конкретных социальных технологий.

Технологичность педагогического процесса при таком подходе предстает как степень возможности разработки модели последовательных действий, направленных, во-первых, на достижение цели; во-вторых, – на возможность воспроизводства требуемого результата при использовании потенциала ранее применяемого педагогического процесса. При этом активно используется проектирование, как способ освоения мира человеком. К тому же сегодня все более возрастает потребность в универсальном знании, а также лично усвоенное и пережитое богатство ценностей той социокультурной действительности, в которой формируется личность.

Человек здесь формируется как человек лишь тогда, когда учиться изобретать смысл и форму своих обращений к другим, т. е. в процессе творчества и сотворчества, выражающем суть культуры, или творении индивидуальности. Духовное воспитание является необходимым условием подготовки человека к функционированию и развитию в соответствующей социокультурной и природной среде. Она включает в себя экономическое, экологическое, трудовое, нравственное и иные виды воспитания, укрепление связи с непосредственной средой жизнедеятельности, жизненным миром ребенка и учащегося, миром детства, повседневной культурой и социальной средой микрорайона, города, региона, страны.

Постижение действительности неразрывно связано с ее созданием или конструированием с помощью проникновения во внутреннюю суть явлений и процессов или идеального освоения действительности и изменением внешних, объективных ее форм. Все это в своей совокупности и образует внутреннюю духовную жизнь человека, направление развития которой регулируется и контролируется рядом социальных институтов общества: церковью, семьей и системой образования. Выбор ценностей или смысла жизни и составляет основу нравственной свободы человека, характеризует уровень его личной духовной культуры.

Духовное и эстетическое воспитание предполагает развитие у личности способностей к определению смысла своей жизни и деятельности, самостоятельному выбору ценностей, принятию собственных решений на основе внутреннего духовного опыта, формирования собственной нравственной позиции в результате общения и сотрудничества с другими людьми в качестве полноправного члена общества, гражданина государства, представителя нации и народа, жителя данной страны, региона, поселения. Эстетическое воспитание предстает здесь не только как учение о прекрасном, о красоте, но и как важнейшее средство формирования духовно-нравственного мира личности, формирования ценностных ориентаций и смысла жизни на основе сопоставления реальности и идеала, внутреннего диалога с авторами художественных

произведений, с литературными героями, сценическими образами, художественными представлениями, выявление недостатков повседневной жизни и важнейших путей ее совершенствования.

Литература:

- Бабосов Е.М. Социальное управление. Минск: Тетра Систем, 2000. – 288 с.
- Библер Б.С. Культура. Диалог культур // Вопросы философии. — 1989. — №6. — С. 30–41.
- Здравомыслов А.Г. Потребности. Интересы. Ценности. М.: Политиздат, 1986. – 223 с.
- Липай Т.П. Социальное пространство и время как условие постановки и решения социально-культурных проблем // Экономика и управление в социальной сфере: проблемы и перспективы развития. Коллективная монография. – М.: Раритет-Инфо, 2012.
- Липай Т.П. Общество знания: парадоксы развития / Т.П. Липай, А.К. Мамедов / Социология. – 2011.– №3. – С. 65–72.
- Яценко Е.Ф. Педагогические условия формирования ценностных ориентаций у учащихся: Автореф. дис. канд. пед. наук. Челябинск, – 1996. – 21 с.

Summary

Theoretical and Practical Principles of Value Approach of Modern Education

The economic crisis of our society – is, above all, a crisis of spirituality population, its inability to internal self-realization on the basis of adherence to certain ethical, aesthetic, religious, political and other ideals that have become core beliefs, spiritual needs and the basic motives of behavior and activity. The crisis of spirituality manifested in the reduction of the working population, its ability to make independent decisions and take personal responsibility for them, in the fall of potencies in the creative activity.

The exit from this crisis is possible only by way of the formation of new structures of motivational activities and changes of the spiritual aspect of the younger generation...

The value orientation of the teacher plays a crucial role in the formation of the spiritual world of students.

Keywords: education, personality, values, valued relations, valued approach in education.