

SPIS TREŚCI

CONTENTS

Monika ADAMSKA-STAROŃ

Od Redakcji: Podstawy Edukacji. Dyskusje wokół kultury popularnej jako edukacyjnej przestrzeni	9
---	---

STUDIA I ROZPRAWY

Adam REGIEWICZ

Zasada tranzytywności w edukacji humanistycznej. Popkultura i kanon	13
The method of transit in humanistic education. Pop culture and the canon (Summary)	25

Andrzej PLUTA

Dla(czego) kicz (nie) uczy?	27
Why (what) does(n't) kitsch teach? (Summary)	50

Maciej WOŹNICZKA

Kultura popularna a literatura propedeutyczna filozofii	51
Popular Culture and Propaedeutic Literature of Philosophy (Summary)	74

Artur ŁACINA-ŁANOWSKI

Kultura popularna jako przestrzeń edukacyjna. Wokół komunikacyjnych kontekstów kultury i edukacji w (po)nowoczesnym społeczeństwie	75
Pop culture as an educational space. Communication contexts of culture and education in the postmodern society (Summary)	85

Magda KARKOWSKA

Medialne konstrukcje tożsamości w dobie pandemii – implikacje rozwojowe i edukacyjne	87
Media constructs of identity in the pandemic era – some educational and development implications (Summary)	103

Michał PŁÓCIENNIK

- Filozofowanie jako remedium na popularnokulturowy kryzys edukacji?
Zamyślenia nad Aldony Pobjewskiej propozycją edukacji
do samodzielności w formie warsztatów z dociekań filozoficznych 105
Philosophy-ing as a remedy to pop-cultural education crisis? Thoughts over Aldona
Pobjewska's suggestion of educating for self-dependence in the form of philosophy
study workshops (Summary) 117

Agnieszka NYMS-GÓRNA

- Kultura popularna w edukacji i socjalizacji – możliwości i zagrożenia.. 119
Popular culture in education and socialization – opportunities and threats (Summary) . 126

Z BADAŃ

Monika ADAMSKA-STAROŃ

- Rock narratives as space for co(being). The research report 129
Rockowe narracje przestrzeni (współ)bycia. Relacja z badań (Streszczenie) 145

Mateusz MARCINIAK

- Kultura popularna a zaangażowanie społeczno-obywatelskie młodzieży
akademickiej 147
The popular culture and the civic engagement of university students (Summary) 162

Kinga LISOWSKA

- Świat kultury popularnej w przygotowaniu do *Edukacji regionalnej* –
kształcenie studentów wczesnej edukacji 163
The world of popular culture in preparation for *Regional education* –
education of students of early childhood education (Summary) 176

Mirosław MIELCZAREK

- Etyczne rozważania wokół fragmentu powieści Bruno Jasińskiego
Zmowa obojętnych. Nie ukończona powieść część pierwsza 179
Ethical considerations around a fragment of the Bruno Jasiński's novel *Collusion*
of the indifferent. Unfinished novel part one (Summary) 195

Tatyana LIPAI, Irina ZHOGOL-LABZEEVA

- Challenges of modernity and the influence of mass culture
on the quality of education (based on the results of sociological
research in the sphere of education) 197
Wyzwania nowoczesności i wpływ kultury masowej na jakość kształcenia (w oparciu
o wyniki badań socjologicznych w sferze edukacji) (Streszczenie) 204

VARIA

Krzysztof JAKUBIAK

- Dyskurs historiograficzny, historiozoficzny i pedagogiczny
o charakterze narodowym Polaków z przełomu XIX i XX w. 207
- Historiographic, historiosophical and pedagogical discourse of national character
of Poles from the turn of the 19th and 20th century (Summary) 215

Tatyana LIPAI, Mariam GEVORGYAN

- Issues and propositions on the improvement of doctoral education 217
- Problemy i propozycje związane z podniesieniem jakości kształcenia doktorantów
(Streszczenie) 224

RECENZJE

Małgorzata MUSZYŃSKA

- [rec.] Lech Witkowski, *Psychodynamiki i ich struktura. Studia z humanistyki stosowanej*, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2020 227
- [rev.] Lech Witkowski, *Psychodynamics and their structure. Studies in Applied Humanities*, Adam Marszałek Publishing House, Toruń 2020 (Summary) 236